

① 郷土資料展示室の感想について

<抜粋>

- ・近くでみられたので、細かいところ、色のあざやかさがとてもよくわかった。
- ・目の前で直接見られてありがたかった。
- ・ゆっくりと見せて頂いて、とてもいい時間でした。
- ・これだけ充実した内容のものを無料で展示開催して下さってありがたい。
- ・毎回新しい作品を展示ありがとうございます。
- ・静岡で見ないものが多くあり、大変よかったです。
- ・作品に愛がある方々が準備されたのだなと感じました。
- ・ガラス越しでなく、目の前で直接見られてありがたかった。泊まってずっと見ていたい。
- ・やはり実物はすばらしいと思いました。

② 技法や作品への関心の高まりについて

<抜粋>

- ・型染の工程が見れてわかり、とても良かったです。
- ・紅型の作成手順を説明書と照らし合わせながら見ました。
- ・紅型と芹沢銈介のつながりがよくわかった点が良かった。
- ・雨と晴の屏風が良かった。
- ・シーサーのかわいらしさ。
- ・「窯出し文のれん」遠くから見ると美しい柄に見え、近くで見ると、工房の生き活きとした感じが連続され、ずっと見てもあきなかった。
- ・「雨の字」「晴の字」のバランスやデザイン性に驚きました。
- ・絵ではなくて、紅型染めとはじめて知りました。今はコンピューターで色々な絵を描いたのを見る事がありますが、芹沢さんのものは、それとは全くちがうのがわかります。

③ 構成や見せ方について

<抜粋>

- ・展示のすみわけが見やすかったです。
- ・デッサン画や屏風、掛軸など、ひとつのテーマでの創作のアプローチの違いを見られる。
- ・全体的に空間に余裕をもたせた配置がステキです。
- ・型染の説明、作品の並べ方、量など、すっきりと見やすいです。
- ・今回は作品の説明プリントを読みながら鑑賞したので、前回気づかなかった事をたくさん発見できました。
- ・毎回テーマを決めて展示しているのが良い。
- ・今回初めて、砂川美術工芸館の映像を見ることができて嬉しかったです。
- ・沖縄関連のものがまとめて見られました。
- ・沖縄の大市の様子、とても活気があって何度も見返したいほど面白い。
- ・芹沢作品の中でも特に好きな紅型(沖縄)独特の色合いのものが多く楽しませて頂きま

した。

- ・展示の並びも見やすく、ライトの効果を上手く使っていて、作品たちに引き込まれました。
- ・今回の芹沢銈介展は、私がこれまで見た芹沢作品とはまた違って、あわい色の絵画、かわいらしいもの、その中に芹沢銈介らしさがにじみ出っていて、ホッといやされるような心の奥に届くものばかりでした。展示のしかたの工夫が所々あって、楽しませてもらいました。また来年も楽しみにしています。

④ 芹沢展の開催について

<抜粋>

- ・とてもすてきでした。もっと早く知りたかったです。またぜひ見たいです。作品がこんなにあるなんてと驚き、ぜひ様々の機会で開催をして頂きたいなと感じました。知ることが出来て嬉しかったです。柏市ガンバレ！すごいです。
- ・芹沢銈介展、毎年来ています。市でこれだけの収蔵はすごいです。展示を継続してほしいです。
- ・芹沢銈介さん、とても大好きです。身近な場所で、気軽に作品を観られることを幸せに思います。今後もどうか続けて下さい。
- ・またセリザワ氏の展示を希望します。こんなに近くで見られてぜいたくな展示だと思います。
- ・毎年春に続けて下さい。
- ・芹沢さんの作品を今後もたくさん展示して下さい。楽しみにしています。
- ・年に何度か開いて欲しい。芹沢銈介展を何度も。
- ・今後も季節ごとに、企画していただけると良いと思います。楽しみにしております。
- ・毎年、この時期の展示会を楽しみにしています。
- ・毎回観にきていますが、まだまだたくさん知らない芹沢作品があります。全部観たいので、少しずつで良いので、展覧会をして下さい。
- ・毎年、砂川コレクションの公開をとても楽しみにしています。管理やテーマ決めなど、大変だと思いますが、次回も期待しております。
- ・素晴らしいコレクションなので、今後も企画展示・保存とよろしくお願いします。

⑤ 展示内容や関連イベントに関する要望

<抜粋>

- ・一部照明不足。
- ・もう少しボリュームがあるとうれしい。
- ・作品に対して文字の説明があると、とてもわかりやすく良いと思います。
- ・欲を言えば、もっと多くの作品を見たい。もう少し、点数があるとなお良い。
- ・日本画等も展示してほしい。
- ・いろいろな方々の作品を楽しみにしています。
- ・色々なジャンルの企画をやってほしいです。
- ・こういう芸術系の展示は見目はれやかで楽しいと思う。柏やその周辺にゆかりある人の展示など、あればやっていただけるとありがたい。

- ・この場所でなくても良いので、柏市の歴史や文化、福祉等に関するトークショー等があれば参加したい。
- ・芹沢銈介さんの着物のコレクションをみてみたいです。
- ・風のれんなど、のれん作品に好きなものがあるので、のれんの特集展示。この施設の開館記念か、芹沢銈介の生誕年等に合わせた芹沢ベストセクション展示。
- ・高島野十郎。菜の花の前での写真、面白い試みでした。菜の花畑で撮った様に撮れました。
- ・高島野十郎さんの作品も見たいです。
- ・作品に出品目録のNo.をつけてほしい。目録の説明が読めるのはとても良い。
- ・紅型教室があるのをこちらで初めて知りました！親子で参加したいです。
- ・型絵染ワークショップに落選してしまったので、回数が増えると嬉しいです。
- ・体験できる子ども向けのイベントがあれば、うれしいです。
- ・図録を2冊所有しておりますが、やはり本物を見る機会があるのはありがたいです。ポストカードをいただけるのも来場するきっかけになります。
- ・紅型教室があるのをこちらで初めて知りました！親子で参加したいです。ポストカードのプレゼントありがとうございます。
- ・5回みにきたら、厚紙で作った屏風をいただけるとうれしいです。
- ・ポストカードも揃えたいです。

⑥ 常設館・展示場所に関する要望

<抜粋>

- ・是非とも常設の美術館があるといいですね。
- ・この場でひっそり展示されることがもったいない。駅前のパレット柏などで、より多くの人が見る機会が増えた方がよいのではないかと思います。
- ・この貴重なコレクションを通年見られるよう、柏市で小さな砂川工芸館を作ってほしい。

⑦ 広報に関する感想・要望

<抜粋>

- ・展示の宣伝をもっとすると良いと思います。とても、素晴らしいものがたくさんあり、驚きました。
- ・パンフレット等で宣伝をした方が良いのでは！
- ・広告がゆき届いていない。宣伝が足りない。