

第六次 柏市芸術文化振興計画

概要版

1 計画策定の背景

2024(令和6)年度に実施した市民アンケートでは、芸術文化に対する鑑賞意欲は高いものの、きっかけがなく参加などに至っていないことや、子どもの芸術文化体験が重要といった意見が見られました。

こうした状況を踏まえ、誰もが身近に芸術文化に触れられる環境づくりと、次世代の担い手育成を進めるため、本計画を策定します。

市民が日常的に文化を感じられるまちとして、まちへの誇りや愛着の醸成につなげることや、市内外から魅力を感じてもらえるまちづくりを目指します。

2 計画の位置付け

本計画は、市の最上位計画である「柏市第六次総合計画」の芸術文化分野における部門計画です。総合計画が掲げる「もっと、地域の個性が輝くまちへ」の実現に向け、文化・芸術の振興、地域への愛着や誇りの醸成、豊かな地域社会の形成を目指します。

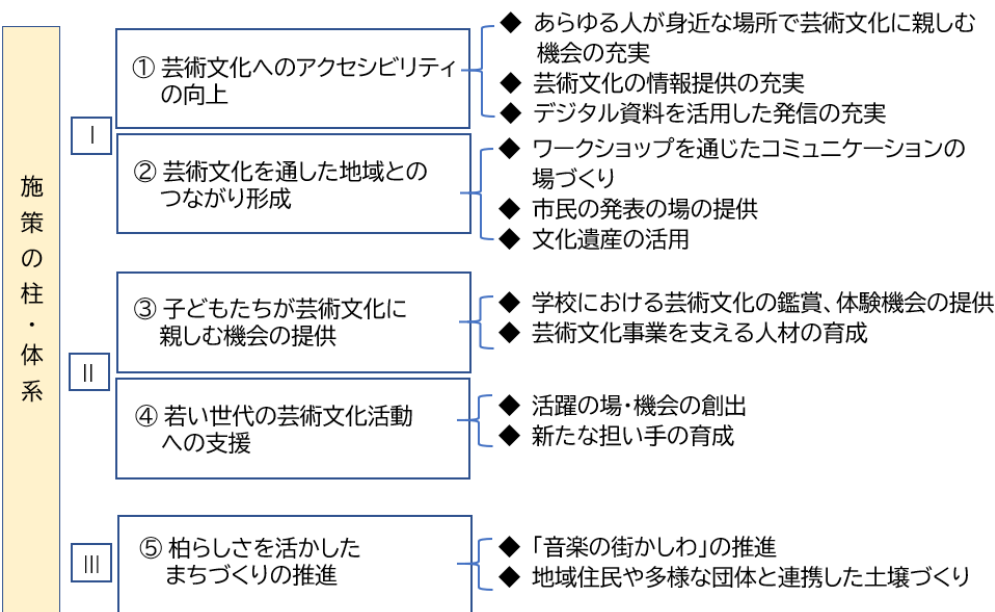
3 計画期間

2026 年度(令和 8 年度)～2030 年度(令和 12 年度)

4 基本方針

- I 地域に根ざした市民文化活動の育成と支援
- II 未来の文化創造を担う人材の育成
- III 柏の魅力を体現する芸術文化の創出と推進

5 施策体系



6 主な取り組み

施策の柱① 芸術文化へのアクセシビリティの向上

地域や街なかでのアウトリーチコンサート開催
郷土資料展示室や市民ギャラリーでの企画展開催
柏ゆかりの美術作品の公開活用
芸術文化情報の発信強化
SNSや動画を活用した広報
美術作品等のデジタルアーカイブ化

施策の柱② 芸術文化を通じた地域とのつながり形成

ワークショップによる交流機会の創出
柏市文化祭など市民発表の場の充実
市民ギャラリー・文化会館等の活用
旧吉田家住宅や染谷家住宅でのコンサート開催
文化財と芸術文化事業の連携

施策の柱③ 子どもたちが芸術文化に親しむ機会の提供

中学校音楽鑑賞教室の実施
子ども向け芸術鑑賞会
吹奏楽体験ワークショップ「かしわ塾」
学校・地域クラブとの連携

施策の柱④ 若い世代の芸術文化活動への支援

若手アーティストの発表機会の創出
アウトリーチコンサートへの出演支援
「中・高生ミライ芸術展」の開催
文化活動の担い手育成

施策の柱⑤ 柏らしさを活かしたまちづくりの推進

「音楽の街かしわ」の推進
吹奏楽文化の発展・継承
商業施設や街なかでの音楽イベント開催
多様な団体との連携促進
芸術文化を活かした地域活性化