

事業名	目的・内容	R8の取組み	年間スケジュール											
			4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3
1 文化振興審議会	市が主催して行う芸術文化自主事業の内容の審議及び市民の生活文化の向上、芸術文化の振興方策等の文化行政を総合的に議論する審議組織。	・ 審議会を年間2回程度開催予定 ・ 適切な進捗管理により、意見を事業に反映する仕組みを構築 ・ 新計画にもとづいた事業について議論いただく予定	会議2回予定											
2 中学校音楽鑑賞教室	中学生を対象とした、千葉交響楽団によるクラシック音楽の鑑賞教室。 柏市教育委員会、千葉県教育委員会、学校音楽鑑賞教室実行委員会による共催事業。	・ 中学校3年間のうち一度はプロのオーケストラを鑑賞体験できるよう、全21校中7校ずつ実施 ・ 普段音楽に親しむ機会の少ない生徒が広く興味を喚起できるような手法を検討していく	7校実施											
3 かしわ塾（吹奏楽音楽教室）	吹奏楽部等に所属する市内の小・中学生が、市立柏高等学校吹奏楽顧問指導の下、市立柏の部員と練習を行い、その成果を発表する事業。	・ 6月実施 ・ 市内の吹奏楽部に所属する小学6年生～中学3年生を対象に、市立柏高等学校吹奏楽部の顧問と部員による演奏技術や練習方法等の指導を実施 ・ 吹奏楽に関しては、市立柏高校のみに頼るのではなく、市内の資源を幅広く活用した取り組みを検討	6/13実施											
4 柏市文化祭	市内各施設を会場に開催する芸術文化の総合祭典で、舞台芸術・展示芸術その他文化活動を行う柏市文化連盟加盟団体及び一般市民が日ごろの研鑽の成果を発表するもの。	・ 10月～11月に実施 ・ 中学生、高校生の作品展示も行う。 ★参加者の手続き負担軽減を進める。オンラインでの申込やデータ共有、説明会を動画形式にするなどの試みを行う。	中高生の作品募集 実行委① 舞台・展示参加者募集 10月オープニングセレモニー以降、11月まで開催 実行委②											
5 芹沢銈介作品展（郷土資料展示室／沼南庁舎）	市所蔵作品の活用につき、砂川七郎コレクションから作品を選定し、郷土資料展示室にて企画展を開催する。	・ 第32回、第33回を開催 ・ 集客のため、季節によって細やかな展示替えを行ったり、特別企画を行うなどの工夫を凝らす ★体験できるものを検討する。 ★展示室内に芹沢銈介DVD放映コーナーを設置し、作品鑑賞に来た方が作品への理解を深めることができ、楽しめる場所を提供する。	第32回作品展 開催～6/28(日) 第33回作品展											
6 旧吉田家住宅土間コンサート	重要文化財の旧吉田家住宅主屋土間を会場に、柏市ゆかりのアーティストの公演を行う。	・ 5月開催 ・ 柏市ゆかりの（若手）アーティストの起用 ・ 集客にあたっては柏市公式LINEなどのSNS活用	5月実施											
7 アウトリーチコンサート	音楽ホールなどに足を運ばなくても、身近な場所で気軽に音楽を楽しんでもらうことを目的に、地元の施設を利用した小規模コンサートを開催する。	・ 柏市ゆかりの（若手）アーティストを発掘し、発表の場を提供 ・ ニーズを捉えながら公共施設以外にも、福祉施設や商業施設といった地域に身近で利用可能な会場を選定、市内での地域バランスも考慮 ・ 子供から高齢者まで幅広い世代の方々に楽しんでもらえるよう、アーティストの情報収集及び、市民ニーズを捉えながらジャンルを検討 ★これまで実施していない会場を積極的に開拓する。	会場手配 出演者選定 開催① 開催② 開催③ 開催④ 開催⑤ 開催⑥											

	事業名	目的・内容	R8の取組み	年間スケジュール												
				4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	
8	JOBANアートライン協議会	常磐線沿線のイメージアップと沿線自治体の活性化を図ることを目的として連携。沿線内外への情報発信力の強化と交流人口の拡大を目指す。台東区・荒川区・足立区・葛飾区・松戸市・柏市・我孫子市・取手市・東京藝術大学・JR首都圏にて構成。	<ul style="list-style-type: none"> すべての区・市を回って完成させる重ね押しスタンプラリーを開催 協議会設置20周年を記念した記念展示 									重ね押しスタンプラリー・記念展示				
9	子ども向け藝術鑑賞会	次世代を担う子どもたちの豊かな感性や創造性をはぐくむことを目的に、一番身近な小学校へ柏市ゆかりのアーティストが出向き、体験型の鑑賞会を行うもの。	<ul style="list-style-type: none"> 児童が芸術文化に親しみ、体感する機会づくりとして、アーティストの選定及び企画を行う 5校実施見込み 音楽アーティストにて実施する ★型にはまった鑑賞でなく、子どもたちが主体的に音楽を感じ参加できるような体験型とする。	対象校（5校）選定 出演者選定	対象校及び出演者との調整が整い次第、実施											
10	ミュージックふえすた	柏市内及び東葛飾地区の芸術文化団体や個人が様々なジャンルの演奏演技を行い、一般の方々を対象に無料で気軽に「音楽の街かしわ」が実感できる機会として、1団体約40分の発表を実施。 ミュージックふえすた実行委員会との共催事業。	<ul style="list-style-type: none"> 5～11月 参加団体は毎年多少の入れ替わりがある。次年度以降も、これまで参加の無い学校等への呼びかけを行い、発表の場の一つとして活用していきたい。 	5月開始 実施				実施	実施	11月終了						
11	アートワークショップ	柏市ゆかりのアーティストを講師として招き、絵画や造形等の分野で参加者同士の親近感や連帯感の醸成を促し、地域活動の原動力となる気付きを共有する。	<ul style="list-style-type: none"> 前回のワークショップが大変好評で申込者多数だったため、引き続き同一のアーティストを講師として開催予定 幅広い年代の参加を目指す 													紅型染め教室 (予定)
12	かしわミュージアム	音楽・美術・歴史のジャンルごとにコンテンツをまとめた情報をHP上で公開するもの。	<ul style="list-style-type: none"> 定期的な情報の更新を実施 ホームページへのアクセスの改善 ★掲載できる画像を増やすため、美術作品データのデジタル化を進める。	← イベント実績の更新など →												
13	柏市文化財保存活用地域計画	地域に所在する多様な文化財を総合的に調査・把握したうえで、まちづくりや観光などの他の行政分野とも連携し、総合的に文化財の保存・活用を推進するもの。	<ul style="list-style-type: none"> 芸術文化活動で培ってきたノウハウや資源を地域づくりに落とし込む 													国登録文化財染谷家住宅 国登録文化財染谷家住宅 コンサート
14	(参考) アミュゼ柏などの文化施設の指定管理者による自主事業	柏市の中で舞台芸術発表や鑑賞の場の役割を担っているアミュゼ柏や文化会館などの文化施設についての事業状況	<ul style="list-style-type: none"> クラシックコンサート、歌声広場、和太鼓コンサート、バレエ、ダンス、アート展などの催し物を年間を通して実施 	← 年間を通して実施 →												