

市長からのトピックス

1. 令和6年第4回定例会について
 - ・ 議案ピックアップ
 - ・ 令和6年度11月補正予算(案)
2. 「本の広場」と「中高生の広場」の開設
3. 柏市内水ハザードマップを更新
4. 道路冠水や水路溢水情報を公開
5. 映像通報システム「Live119」を開始
6. 柏市制施行70周年記念イラスト

令和6年11月26日

議案ピックアップ



もっと知りたい
コンビニ交付／



期間 R7.2.1-



コンビニ交付なら
半額

■住民票の写し
■印鑑登録証明書
■税証明
(課税・非課税・所得)

窓口 ~~300円~~ **150円**

利用できる時間 6:30 ～ 23:00

■戸籍の附票 300円 ※1) 戸籍に関する証明書は窓口と同額です
■戸籍謄抄本 450円

利用できる時間 8:30 ～ 17:15 (平日のみ)

／ 令和7年2月3日からは利用できる時間がびます \

問い合わせ：市民課 ☎04-7167-1128
市民税課 ☎04-7168-1612 (税証明について)

※2) 柏市発行の証明書に限ります
※3) メンテナンス時は利用できません

コンビニ交付手数料の減額

コンビニエンスストア等に設置されているマルチコピー機(キオスク端末)を使ったサービス※であるコンビニ交付について、コンビニ交付の周知とともに利用の促進を図り、「行かない・書かない・待たない」市役所窓口の実現のため、一部証明書の手数料を減額します。

■ 対象の証明書

※マイナンバーカードが必須

- ・ 住民票の写し
- ・ 印鑑登録証明書
- ・ 課税証明書
- ・ 非課税証明書
- ・ 所得証明書

令和7年2月1日施行予定

- ・ 住民票記載事項証明書 ⇒ 令和7年7月1日施行予定
(新たにコンビニ交付を開始するもの)

令和6年度11月補正予算(案)

担当:財政課

トイレカーの導入(債務負担行為の設定)

(市独自施策)

事業費 41,014千円

(R7債務負担行為)

大規模災害の発生時に災害応急対策を継続するため、トイレカーを2台導入します。

■**トイレカーのメリット** 自走式のため、仮設トイレと比べて、素早い設置や撤収ができる
⇒直接、「水源」のある場所や「し尿処理施設」に乗り入れが可能

■**購入予定車両** 大型トイレカー(4トントラック)1台

小型トイレカー(軽トラック)1台





子ども・子育て支援複合施設 「本の広場」と「中高生の広場」の開設

担当課：図書館、生涯学習課

本の広場と中高生の広場 12月19日オープン



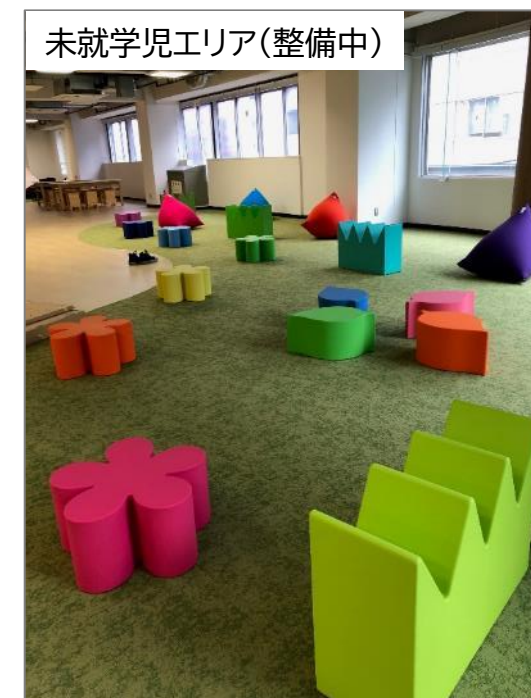
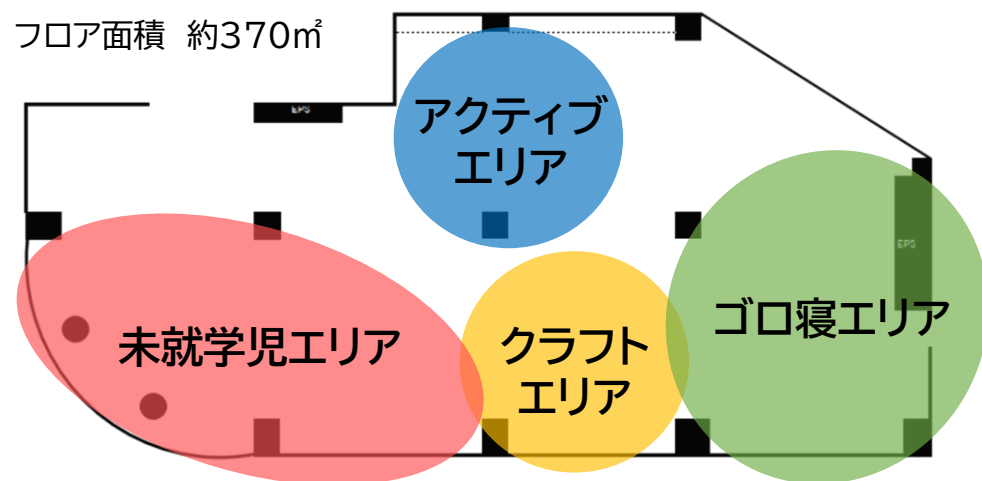
■ 柏市柏四丁目9番7号 ※旧そごう柏店アネックス館内

6階	・ 施設管理職員執務室
5階	・ 中高生の広場
4階	・ 本の広場
3階	・ 送迎保育ステーション
2階	・ 妊娠子育て相談センター (母子健康手帳交付・相談・伴走型支援)
1階	・ 乳幼児一時預かり ・ 遊びの広場

全館
オープン

自由に本を読んだり、遊んだり、おしゃべりできる「本のある広場」

- 小学生を中心に、未就学児から中学生が利用できる図書館とは違う居場所
- 約5,000冊の児童向けの本や図鑑、マンガを用意
- 4つのエリアで子どもたちが自由に過ごせる空間を目指す



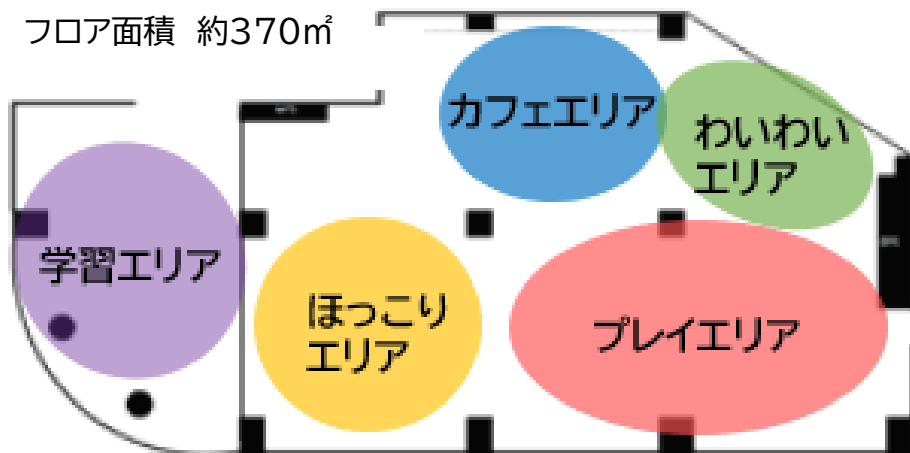
【基本情報】

- 開設日時 …… 火曜日～日曜日 9:00～17:00
- 休館日 …… 月曜日、年末年始(12月29日～1月3日)
- 使用料 …… 無料
- 対象者 …… 乳幼児から中学生までと、小学3年生までの保護者

中高生世代の若者が、サークル活動やゲーム、勉強ができる「中高生の広場」

- 放課後や休日に自由に自分らしく過ごすことができる第3の居場所(サードプレイス)
- ボードゲームやカードゲーム約35種類、ドリンクサービス(お茶やコーヒーなど約30種類)を用意
- 大型モニターを利用したグループワーク、落ち着いた環境で集中して勉強ができる空間を提供
- 5つのエリアで友達同士でも1人でも、それぞれのニーズにあった過ごし方が実現できる空間を目指す

フロア面積 約370㎡



【基本情報】

- 開設日時 …… 火曜日～金曜日 15:30～20:30
土日祝、夏休み・冬休み等 9:00～20:30

- 休館日 …… 月曜日、年末年始(12月29日～1月3日)
- 使用料 …… 無料
- 対象者 …… 中学1年生から高校3年生までの中高生世代

「本の広場」「中高生の広場」内覧会

◆ 日時 令和6年12月15日(日) 13時30分～16時00分

本の広場

- 子ども司書(小学6年生)を招待
- 本に関する謎解きクイズを実施

中高生の広場

- 中学1年生から高校3年生世代80名を募集
(1部40名、2部40名)
- 大学生キャスト等による企画
(カフェ、映画上映&グループワーク、ゲーム体験)



内覧会をご取材いただく場合は…

駐車場がございません。車でお越しの際は、近隣の有料駐車場をご利用ください。

安全な避難行動に向けて 柏市内水ハザードマップを更新

担当課:下水道工務課

【前提】内水ハザードマップは、近年最も被害の大きかった降水量(既往最大規模降雨量)を基に作成
⇒令和3年の水防法等の改定により、
発生が想定される最大規模(想定最大規模降雨量)を基に作成

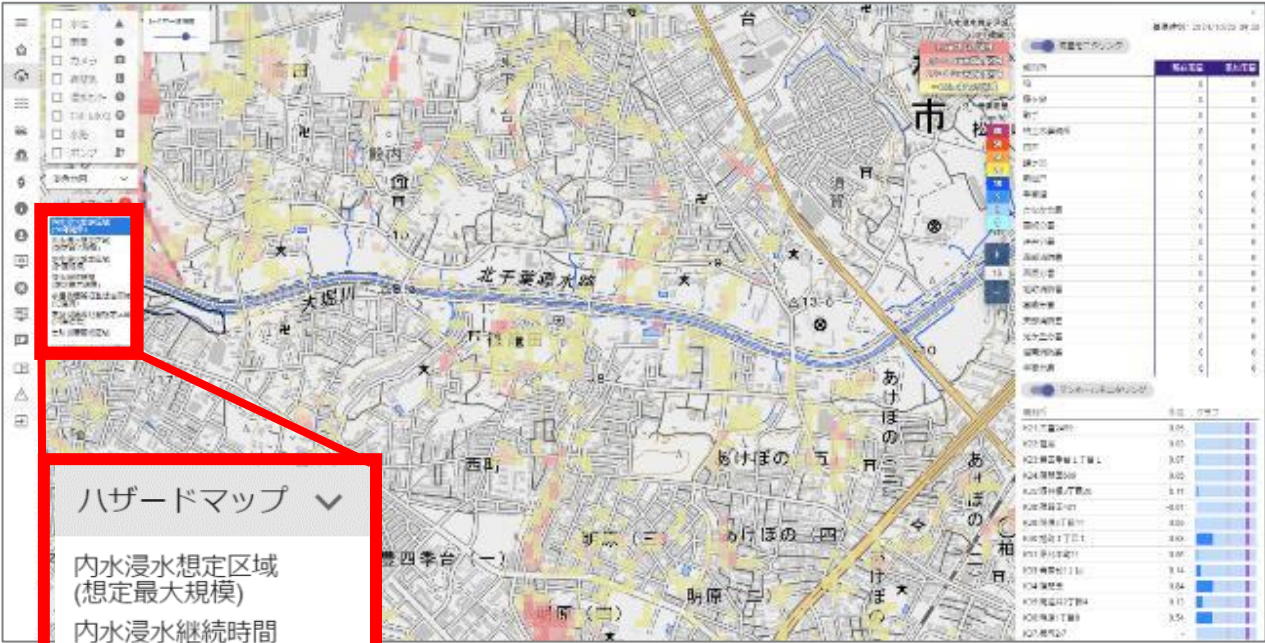
◆これまで(平成20年8月の1時間あたり79.5mmの降雨量)

条 件		主な表示項目	
既往最大規模降雨量 79.5mm/h		浸水の範囲	浸水の深さ
地形データ	雨水管等の排水能力		

◆新しいもの(平成11年に千葉県香取地区で記録した1時間あたり153mmの降雨を基)

条 件		主な表示項目		
想定最大規模降雨量 153mm/h		見直し	新規	
地形データ	雨水管等の排水能力	浸水の範囲	浸水の深さ	浸水の継続時間※

● 管路内水位観測システム 11/26更新



- ハザードマップ ▾
- 内水浸水想定区域
(想定最大規模)
 - 内水浸水継続時間
(想定最大規模)
 - 内水浸水想定区域
(30年確率規模)
 - 洪水浸水想定区域
(想定最大規模)
 - 洪水浸水想定区域
(計画規模)
 - 洪水浸水継続時間
(想定最大規模)
 - 家屋倒壊等氾濫想定区域
(氾濫流)
 - 家屋倒壊等氾濫想定区域
(河岸侵食)
 - 土砂災害警戒区域

各種ハザードマップを重ねて表示することが可能

● 柏市内水ハザードマップ(PDF) 11/26更新

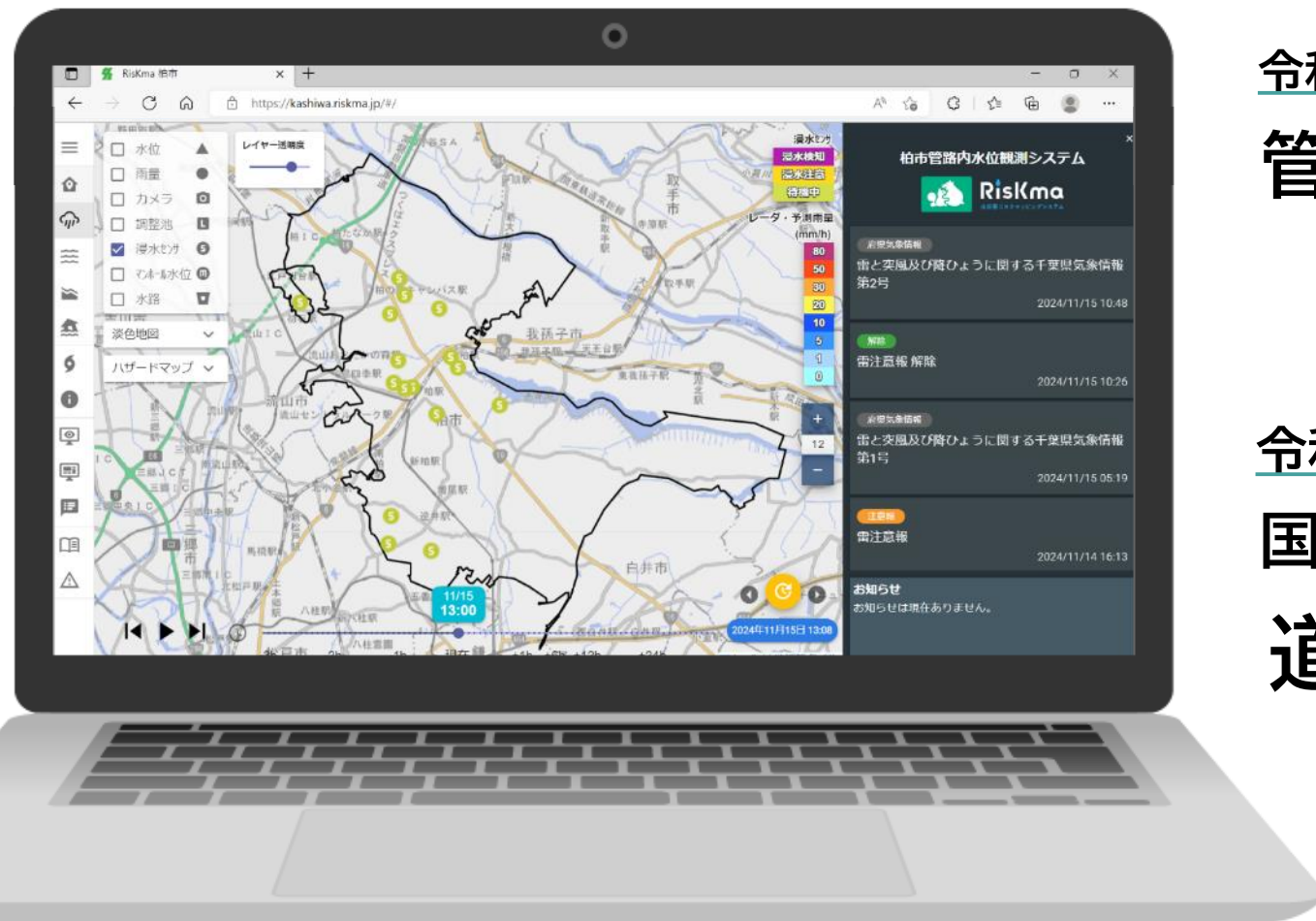
● 柏市防災ガイドブック(紙) ※準備中



管路内水位観測システムへの機能追加

道路冠水や水路^{いっすい}溢水情報を公開

担当課：下水道工務課、河川排水課



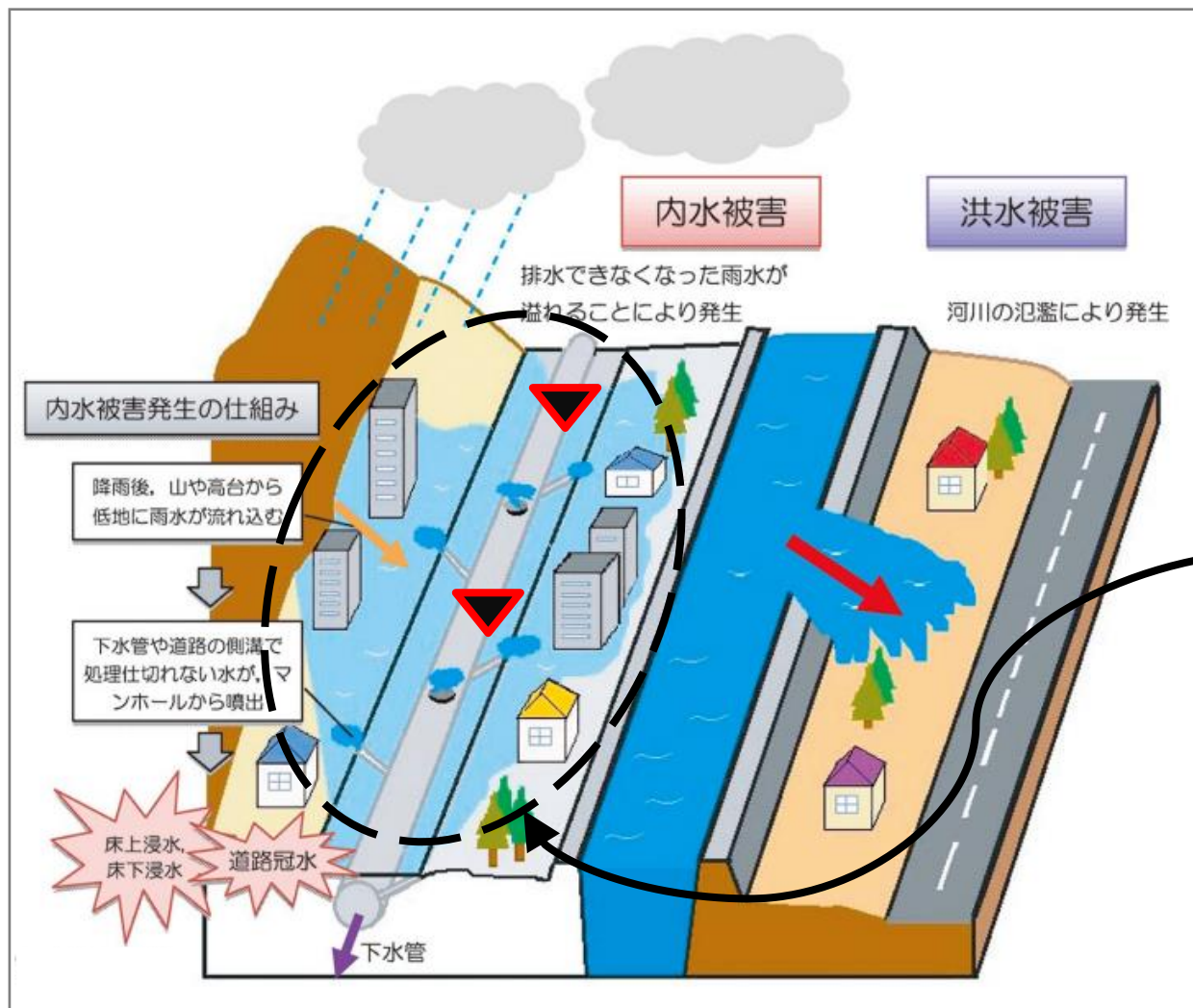
※イメージ

令和6年6月4日より

管路内の水位状況がリアルタイムに見れる
地図情報を公開

令和6年11月14日より

国土交通省の実証実験を活用し、
道路冠水や水路の溢水状況
を確認できる機能を追加



画像出典元: 柏市内水ハザードマップ

●これまで

その場に行くまで道路の状況がわからない
⇒リアルタイムの情報収集が不可能

●これから(ワンコイン浸水センサを設置)

市内の道路(14箇所)や水路(2箇所)に設置されたセンサにより、道路冠水等の情報が確認できるようになった

離れた道路の冠水状況の見える化

⇒自身の避難、自宅・車などの危機が分かる

⇒冠水道路への進入回避

⇒「柏市管路内水位観測システム」にて一元管理

通常時



冠水発生時)冠水を感じると、マークの色が変化



(参考)
ワンコイン浸水センサ設置状況



映像通報システム「Live119」を開始

担当：消防局 指揮統制課

令和6年10月1日から

119番通報において、スマートフォンを活用した 映像通報システム(Live119)の運用を開始

※イメージ図



- 消防車や救急車を出動させる指令管制業務を、千葉県の北西部に位置する柏市を含む10市※で共同運用(ちば北西部消防指令センター)
- 令和6年10月1日から、ちば北西部消防指令センターでは、Live119の運用を開始しました。

※ 柏市、松戸市、市川市、野田市、習志野市、流山市、八千代市、我孫子市、鎌ヶ谷市、浦安市

※イメージ図



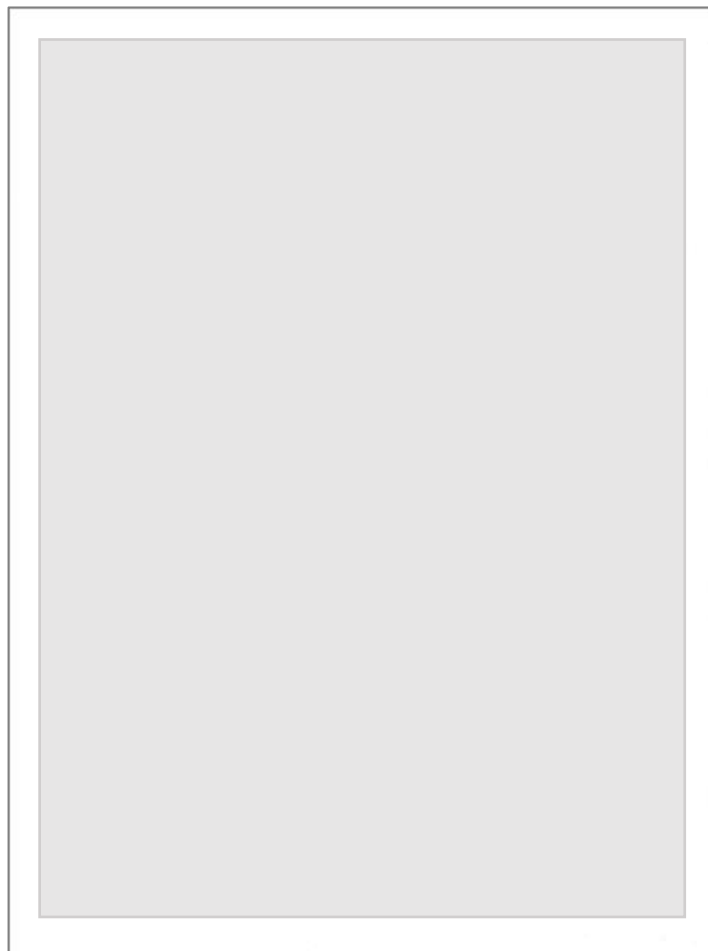
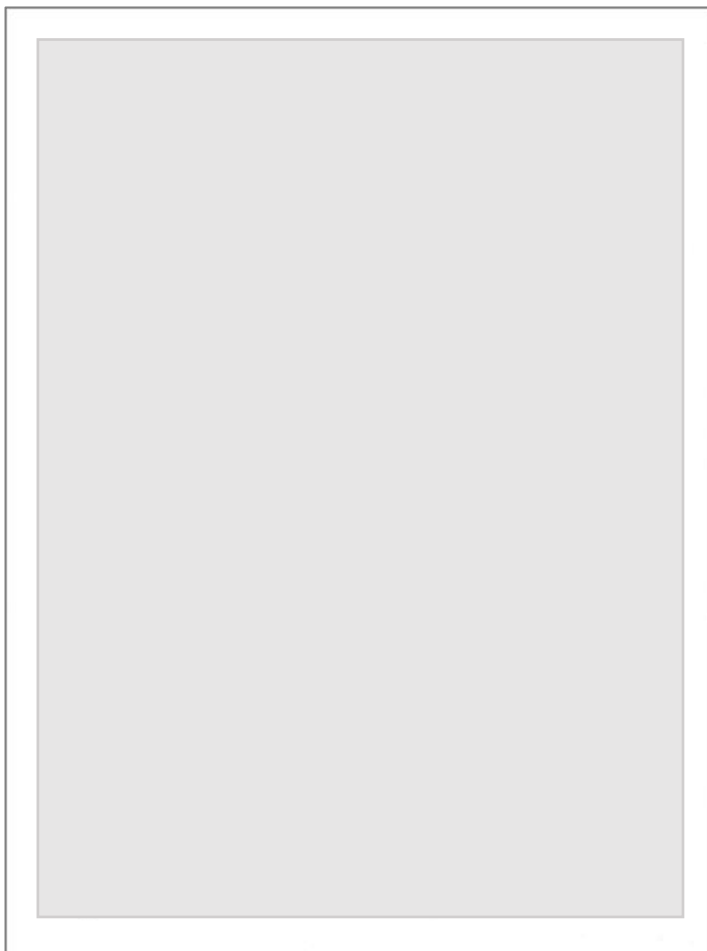
■ メリット

- 119番通報時に音声で伝えきれない現場の状況を映像で伝えることができる。
- 通報者が地理に不案内な場合でも、システムを利用することにより出場場所を早期に特定することができる。
- 送られてきた映像を見ながら消防指令員が応急手当の指導ができる。
- 消防指令員から通報者に対し、応急処置動画の送信ができる。

柏市制施行70周年記念イラスト

担当:広報広聴課

江口寿史 × 柏市 イラストパネル展示



展示日時・場所

- ① 11月27日(水)～12月31日(火)
柏高島屋S館4階
- ② 12月4日(水)～12月24日(火)
柏高島屋本館S館6階連絡通路

江口寿史プロフィール

1956年熊本県生まれ。1970年千葉県野田市に転居。
県立柏高等学校卒業。

1977年、中学～高校～漫画家デビュー前を過ごした野田、柏、流山を舞台にした『すすめ!!パイレーツ』を週刊少年ジャンプで連載し一躍人気漫画家に。続く『ストップ!! ひばりくん!』も大ヒット、その評価を不動のものにする一方、80年代中盤からはイラストレーターとしても活躍。

時代や流行を鮮やかに表現したポップな作風は、現在も幅広い層からの支持を集め、近年では全国の美術館で作品展も多く開催している。