

	事業名	目的・内容	今年度の取組み	年間スケジュール												
				4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	
1	文化振興審議会	市が主催して行う芸術文化自主事業の内容の審議及び市民の生活文化の向上、芸術文化の振興方策等の文化行政を総合的に議論する審議組織。	・審議会を年間2回開催予定 ・適切な進捗管理により、意見を事業に反映する仕組みを構築			30（金） 会議①									会議② （予定）	
2	中学校音楽鑑賞教室	中学生を対象とした、千葉交響楽団によるクラシック音楽の鑑賞教室。 柏市教育委員会、千葉県教育委員会、学校音楽鑑賞教室実行委員会による共催事業。	・中学校3年間のうち一度は鑑賞体験できるよう、全21校中7校ずつ実施 ・新型コロナウイルス対策のガイドラインが廃止され、構成や人数など制約なしでの実施 ・普段音楽に親しむ機会の少ない生徒が広く興味を喚起できるような手法を検討していく		7校 実施済	・光ヶ丘中学校 ・柏第四中学校 ・柏第五中学校 ・田中中学校 ・柏第二中学校 ・逆井中学校 ・酒井根中学校										
3	かしわ塾	吹奏楽部等に所属する市内の小・中学生が、市立柏高等学校吹奏楽顧問指導の下、市立柏の部員と練習を行い、その成果を発表する事業。 コロナ禍にあった令和4年度は、市内の吹奏楽部に所属する中学生のみを対象としたが、市立柏高等学校吹奏楽部による指導を対面で実施した。	・6月18日（日）に実施予定 ・市内の吹奏楽部に所属する小学6年生と中学2・3年生を対象に、市立柏高等学校吹奏楽部の顧問と部員による演奏技術や練習方法等の指導を実施 ・吹奏楽に関しては、市立柏高校のみに頼るのではなく、市内の資源を幅広く活用した取り組みを検討していく	事業方針検討		18（日）										
4	柏市芸術鑑賞会	柏市文化連盟加盟団体による舞台、展示を楽しめるもので、様々な芸術文化を気軽に楽しむことのできる機会を目指すもの。 柏市文化連盟との共催事業。	・令和4年度は中止となったが、今年度は従来の規模で7月2日（日）に実施予定 ・柏市文化連盟の予算等の関係もあり、今後は数年ごとの開催となる可能性あり。代替案等についても文化連盟と協議を進める			2（日）	← 文化連盟と協議 →									
5	ららぽーと柏の葉 ミュージックふえすた	柏市内及び東葛飾地区の芸術文化団体や個人が様々なジャンルの演奏演技を行い、一般の方々を対象に無料で気軽に「音楽の街かしわ」が実感できる機会として、1団体約40分の発表を実施。 ららぽーとミュージックふえすた実行委員会との共催事業。	・5～6月、8～11月で23団体（昨年度比+5団体）が出演予定 ・開催日程が分かれている為、前期後期に分けチラシやポスターを配布予定 ・次年度以降も、これまで参加の無い学校等への呼びかけを行い、発表の場の一つとして活用していきたい		6団体 出演予定	5団体 出演予定		1団体 出演予定	5団体 出演予定	4団体 出演予定	2団体 出演予定					
6	柏市文化祭	市内各施設を会場に開催する芸術文化の総合祭典で、舞台芸術・展示芸術その他文化活動を行う柏市文化連盟加盟団体及び一般市民が日ごろの研鑽の成果を発表するもの。	・10～11月に実施予定 ・昨年度から中学生の作品募集開始、今年度は高校生まで対象を拡大する ・アートアンブレラを文化祭期間頃に実施予定	中学生の作品募集開始	書面開催 実行委①	中学・高校生の作品募集	24（月） 実行委②			7（土） オープニングセレモニー以降、 11/19まで開催					実行委③	

	事業名	目的・内容	今年度の取組み	年間スケジュール												
				4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3	
7	芹沢銈介作品展	市所蔵作品の活用につき、砂川七郎コレクションから作品を選定し、郷土資料展示室にて企画展を開催する。	・第29回、第30回を開催予定 ・集客のため、季節によって細やかな展示替えを行ったり、特別企画を行うなどの工夫を凝らす	第29回作品展「花鳥風月」 開催中（～7/2）												第30回 作品展
8	旧吉田家住宅土間コンサート	重要文化財の旧吉田家住宅主屋土間を会場に、柏市ゆかりのアーティストの公演を行う。	・5月21日（日）開催 ・柏市ゆかりの（若手）アーティストの起用 ・集客にあたっては柏市公式LINEなどのSNS活用		21（日）							次年度選考				
9	アウトリーチコンサート	音楽ホールなどに足を運ばなくても、身近な場所で気軽に音楽を楽しんでもらうことを目的に、地元の施設を利用した小規模コンサートを開催する。	・柏市ゆかりの（若手）アーティストを発掘し、発表の場を提供 ・ニーズを捉えながら公共施設以外にも、福祉施設や商業施設といった地域に身近で利用可能な会場を選定、市内での地域バランスも考慮 ・子供から高齢者まで幅広い世代の方々に楽しんでもらえるよう、アーティストの情報収集及び、市民ニーズを捉えながらジャンルを検討		会場手配 出演者選定		開催① 21（金） 親子で楽しむと しょかん コンサート		開催② 20（日） 国登録文化財染谷 家住宅 木管五重 奏コン サート （予定）		開催③ （10月か 11月）	開催④ （12月か 1月）		開催⑤ （1月か 2月）	開催⑥	
10	子ども向け芸術鑑賞会	次世代を担う子どもたちの豊かな感性や創造性をはぐくむことを目的に、一番身近な小学校へ柏市ゆかりのアーティストが赴き、体験型の鑑賞会を行うもの。 令和3年度からの新規事業として開始の予定であったが、感染症の状況を鑑み令和4年度に初開催となった。	・児童が芸術文化に親しみ、体感する機会づくりとして、アーティストの選定及び企画を行う ・初開催となった令和4年度は試験的に1校の実施、令和5年度については2校実施とし、順次拡大予定 ・音楽アーティストにて実施する		対象校（2校）選定 出演者選定				対象校及び出演者との調整が整い次第、実施							
11	美術系ワークショップ	柏市ゆかりの芸術家を講師として招き、絵画や造形等の分野で参加者同士の親近感や連帯感の醸成を促し、地域活動の原動力となる気付きを共有する。	・昨年度のワークショップが好評だったため、引き続き同一の芸術家を講師として開催予定 ・幅広い年代の参加を目指す													紅型染め 教室 （予定）
12	音楽系ワークショップ	「音楽の街かしわ」の創出事業の一環で、かつて楽器演奏等をしていたものしばらく音楽活動を離れた経験者向けの音楽ワークショップを開催し、幅広い世代を通じて市民音楽活動の活性化を図る。	・コロナ禍以後、中止が続いた事業であり、令和5年度から再開する ・アウトリーチコンサートなどの他事業との連携を模索する													開催予定
13	かしわミュージアム	音楽・美術・歴史のジャンルごとにコンテンツをまとめた情報をHP上で公開するもの。	・ホームページへのアクセスの改善 ・定期的な情報の更新を実施 ・先進事例の調査・研究						定期的なイベント情報等の更新							
14	柏市文化財保存活用地域計画	地域に所在する多様な文化財を総合的に調査・把握したうえで、まちづくりや観光などの他の行政分野とも連携し、総合的に文化財の保存・活用を推進するもの。	・芸術文化活動で培ってきたノウハウや資源を地域づくりに落とし込む		（旧吉田 家住宅土 間コン サート）				（国登録 文化財染 谷家住宅 コンサート）（予 定）							