

柏市文化振興審議会における課題

課題①

アフターコロナを見据えての文化・芸術活動の見直し

第五次柏市芸術文化振興計画における「誰もが芸術文化に触れることのできる機会づくり」を目指し、今後のアフターコロナ、ウィズコロナの状況を想定した方策として、地域が有する人材や会場を検証し、その組み合わせにより効率的な体系を構築する。

来年度に向けた主な事業

- ・アウトリーチコンサート（回数・場所を拡充）
- ・旧吉田家住宅土間コンサート
- ・ららぽーと柏の葉ミュージックふえすた
- ・子ども向け芸術鑑賞会
- ・かしわ塾
- ・柏 de 吹奏楽ぱ〜り〜

課題②

情報発信の強化

気軽に音楽・芸術が楽しめるコンテンツの提供を進めるとともに、各種イベントへの集客の向上を目指し、対象者に向けた効果的な情報発信の手法を分析・検討する。

来年度に向けた主な事業

- ・かしわミュージアム
- ・所蔵作品の掲出・展示
- ・広報かしわ定期連載
- ・公式 SNS の活用

課題③

幅広い世代の市民の参加

課題①で取り上げたアウトリーチコンサートでの市民ニーズの検証やワークショップの見直しから、幅広い年齢層が参加できる事業を企画・実施し、文化・芸術活動を通じた地域づくりに繋げる。

来年度に向けた主な事業

- ・柏市文化祭（中学生ミライ芸術展を拡充）
- ・柏市芸術鑑賞会
- ・大人向け音楽ワークショップ
- ・美術ワークショップ
- ・JOBAN アートライン協議会事業 ※主に常磐線沿線の活性化を図るもの

市の課題として、

「全市的な盛り上がり」や「柏市のブランディング」を見据えたご意見も是非お寄せください。